

Akademische Abschlussarbeiten zu Themen der Anomalistik, 2000-2010 Eine Auswahlbibliographie

GERD H. HÖVELMANN¹

Die Beschwerden sind zahlreich, bisweilen rhetorisch überzeichnet, aber zweifellos nicht unberechtigt. Die mannigfaltigen Teilgebiete der Anomalistik, so heißt es, seien in den Universitäten und Akademien bisher nicht nur nicht angekommen, sondern würden dort systematisch gemieden. In der Ausbildung des akademischen Nachwuchses spielten sie keine Rolle. Studenten werde gar ausdrücklich davon abgeraten (und notfalls würden sie entschieden davon abgehalten), sich mit derartigen Grenzbereichen gegenwärtig wissenschaftlich sanktionierter Forschungsbemühungen überhaupt zu befassen. Mindestens unter Karriere Gesichtspunkten ist der wissenschaftliche Nachwuchs auch zweifellos gut beraten, wenn er solche Widerständigkeiten gebührend ernst nimmt.

Dass hier grundsätzliche Probleme einer Lösung harren, liegt auf der Hand. Denn universitäre Abteilungen oder Einrichtungen, die sich beispielsweise systematisch der Astrologie oder der UFO-Forschung, der Kryptozoologie oder frühgeschichtlichen interkontinentalen Kulturbeziehungen widmen, gibt es weder in Deutschland noch in anderen Ländern. Und ob sie wünschenswert wären, ist selbst innerhalb der Anomalistik zumindest strittig. Sporadische universitäre Zugänge und ein Mindestmaß an akademischer Respektabilität hat sich bislang lediglich die Parapsychologie erobert. Und selbst dies gilt in nennenswertem Ausmaß lediglich für Großbritannien, wo die Parapsychologie, dank des Ansehens und des Einflusses von Prof. Robert Morris (vgl. Hövelmann & Schriever, 2004; Watt, 2006; Delanoy, 2009), je nach Zählweise an bis zu 20 Universitäten sowohl in der Forschung als auch in der studentischen Ausbildung vertreten ist. Generell aber trifft auch für die Parapsychologie, und um so mehr für die anderen Teilgebiete der Anomalistik, zu, dass Zugänge zu den heiligen Hallen der Wissenschaft allenfalls punktuell über die Forschungsinteressen einzelner couragierter Professoren zu erschließen sind.

¹ Gerd H. Hövelmann, M.A., studierte Philosophie, Linguistik, Literaturwissenschaft und Psychologie, war von 1984 bis 1993 wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Philosophie der Universität Marburg und ist seither selbständig. Er ist der Redaktionsleiter der *Zeitschrift für Anomalistik*.

Allerdings muss vor diesem unbestrittenen und generell auch kaum bestreitbaren Hintergrund – der bei anderer Gelegenheit freilich eine ausführlichere und differenziertere Untersuchung verdient hat – ein Umstand nachhaltig irritieren: die Tatsache nämlich, dass trotz der geschilderten Situation an den Universitäten mehr oder weniger regelmäßig eine ganz bemerkenswerte Zahl akademischer Qualifikations- und Abschlussarbeiten verfasst wird, die sich vielfältigen Aspekten eben dieser inkriminierten anomalistischen Forschungsgebiete widmen. Und das gilt, wenn auch unterschiedlich ausgeprägt, inzwischen für sämtliche Teilbereiche der Anomalistik.

Selbst hier ist, zählt man die einschlägigen Arbeiten durch, die Parapsychologie gegenüber anderen anomalistischen Teildisziplinen wiederum privilegiert. Das war im übrigen aus historisch nachvollziehbaren Gründen auch schon vor Jahrzehnten nicht anders. Als Standardreferenzen früher akademischer Abschlussarbeiten werden im Rückblick gerne die psychiatrische Dissertation von Carl Gustav Jung (1902) und die experimentell-psychologische Doktorarbeit von Hans Bender (1936) herangezogen, von denen die meisten an der Anomalistik oder wenigstens an der Geschichte der Parapsychologie Interessierten schon gehört haben werden. Weit weniger bekannt ist indessen, dass Hans Benders Bonner Dissertation nicht die erste experimentelle Abschlussarbeit zur Parapsychologie an einer deutschen Hochschule war. Diese Ehre gebührt vielmehr der seinerzeit in ihrer Zukunftsträchtigkeit völlig unerkannt gebliebenen experimentellen Studie, mit der Max Hopp schon im Jahr 1914 an der Universität Königsberg promovierte (Hopp, 1916). Die Wiederentdeckung dieser historisch wie systematisch wichtigen Arbeit ist dem Historiker und IGPP-Archivar Uwe Schellinger zu danken (Schellinger, 2002-2004: 216; 2009: 118).

Ebenfalls gemeinhin ignoriert wird, dass es bereits „vor Bender“, also vor dem Jahr 1936, einige Dissertationen zu parapsychologisch einschlägigen Fragestellungen u.a. aus juristischer (z.B. Hornung, 1925; Gaudlitz, 1932) und aus literaturwissenschaftlicher Perspektive (z.B. Paterna, 1915; Henke, 1920; Caspari, 1923; Straumann, 1928) gegeben hat, die heute ganz unverdientermaßen vergessen sind. Akademische Abschlussarbeiten zu parapsychologischen Themen setzten dann auch in der frühen Nachkriegszeit mit den Dissertationen von Kurt Klein (1949) und Karlis Osis (1950) erneut ein, und in den folgenden Jahrzehnten kamen immer mehr Diplom-, Magister- und Doktorarbeiten, selbst einige Habilitationsschriften, hinzu, die sich einer breiten Palette parapsychologischer, zunehmend aber auch anderer anomalistischer Problemfelder angenommen haben. Diese sollen hier nicht im Detail weiter nachverfolgt werden. Eine Übersicht über vorwiegend deutschsprachige Dissertationen und andere Abschlussarbeiten zu parapsychologischen Themen, die allesamt im Archivbestand des Freiburger Instituts für Grenzgebiete der Psychologie und Psychohygiene greifbar sind, kann jedoch unter <http://www.igpp.de/german/archive/publizistik.htm#wiaba> eingesehen werden. Ein instruktives, aber im wesentlichen auf englischsprachige Arbeiten konzentriertes Inventar akademi-

scher Abschlussarbeiten zu parapsychologischen Themen bis zur Mitte der 1990er Jahre hat White (1995) vorgelegt.

Die in ermutigender Weise zunehmende Häufigkeit einschlägiger Arbeiten veranlasst dazu, mit der nachfolgenden Bibliographie wenigstens einen Einblick in die Vielfalt anomalistischer Themen zu gewähren, die während des vergangenen Jahrzehnts in akademischen Abschlussarbeiten in vielen Ländern und Sprachen bearbeitet worden sind. Auch hier erfreut sich die Parapsychologie als das mutmaßlich nach wie vor „universitätsgeeignetste“ Teilgebiet der Anomalistik eines zahlenmäßigen Übergewichts. Untersuchungen zu Fragen der Astrologie, der UFOlogie und der Kryptozoologie sind jedoch ebenfalls immer häufiger anzutreffen.

Bei der unten angehängten Übersicht über nahezu 150 akademische Qualifikations- oder Abschlussarbeiten, mehrheitlich Dissertationen, aus dem Zeitraum 2000 bis 2010 handelt es sich ausdrücklich um eine Auswahlbibliographie, die keinerlei Repräsentativität und erst recht nicht Vollständigkeit für sich in Anspruch nimmt. Ihr ist lediglich exemplarischer Charakter zugebracht, und eine gründliche systematische Recherche würde zweifellos zahlreiche weitere einschlägige Arbeiten zu Problemfeldern anomalistischer Teilgebiete aus demselben Zeitraum zutage fördern.

Literatur

- Bender, H. (1936). *Psychische Automatismen. Zur Experimentalpsychologie des Unterbewußten und der außersinnlichen Wahrnehmung*. Leipzig: J.A. Barth [Diss. phil., Universität Bonn].
- Caspari, H. (1923). *Edgar Allan Poes Verhältnis zum Okkultismus. Eine literarhistorische Studie*. Hannover: Wolf Albrecht Adam Verlag [Diss. phil., Universität Freiburg].
- Delanoy, D.L. (2009). Parapsychology in a university setting. In Roe, C.A., Kramer, W., & Coly, L. (Eds.), *Utrecht II: Charting the Future of Parapsychology. Proceedings of an International Conference held in Utrecht, The Netherlands, October 16-18, 2008* (S. 289-304). New York: Parapsychology Foundation.
- Gaudlitz, W. (1932). *Okkultismus und Strafrecht*. Diss. jur., Universität Leipzig.
- Henke, W. (1920). *Die Verwendung phantastischer und okkultur Motive in der Erzählliteratur Honoré de Balzacs*. Diss. phil., Universität Greifswald.
- Hövelmann, G.H., & Schriever, F. (2004). Der leise Revolutionär: Prof. Dr. Robert L. Morris (1942-2004). *Zeitschrift für Anomalistik*, 4, 6-13.
- Hopp, M. (1916). *Über Hellsehen: Eine kritische experimentelle Untersuchung*. Berlin: Hausmann. [Diss. phil., Universität Königsberg, 1914]
- Hornung, H. (1925). *Die forensische Bedeutung des Hellsehens und der Gedankenübertragung*. Leipzig: Verlag von F.C.W. Vogel. [Diss. phil., Universität Leipzig]

- Jung, C.G. (1902). *Zur Psychologie und Pathologie sogenannter occulter Phänomene: eine psychiatrische Studie*. Leipzig: Oswald Mutze. [Diss. med., Universität Zürich]
- Klein, K. (1949). *Form und Funktion parapsysischer Phantome in Dichtungen der Romantik*. [Diss. phil., Universität Leipzig]
- Osis, K. (1950). *Hypothesen der außersinnlichen Wahrnehmung*. [Diss. phil., Universität München]
- Paterna, W.A. (1915). *Das Übersinnliche im englischen Roman. (Von Horace Walpole bis Walter Scott)*. Diss. phil., Universität Gießen.
- Schellinger, U. (2002-2004). Ludwig Kahn, Max Schottelius und die Folgen: Eine Fallstudie zur Erforschung der „außersinnlichen Wahrnehmung“ am Ende des Kaiserreichs. *Zeitschrift für Parapsychologie und Grenzgebiete der Psychologie*, 44-46, 195-217.
- Schellinger, U. (2009). Der Fall Kahn: Die erste universitäre Debatte über „Hellsehen“ und „Telepathie“ am Ende des Kaiserreichs. In Wolf-Braun, B. (Ed.), *Medizin, Okkultismus und Parapsychologie im 19. und frühen 20. Jahrhundert* (Frankfurter Studien zur Geschichte und Ethik der Medizin, Band 2) (S. 100-122). Wetzlar: GWAB-Verlag.
- Straumann, H. (1928). *Justinus Kerner und der Okkultismus in der deutschen Romantik*. Horgen b. Zürich & Leipzig: Münster-Presse. [Diss. phil., Universität Zürich]
- Watt, C. (2006). Research assistants or budding scientists? A review of 96 undergraduate student projects at the Koestler Parapsychology Unit. *Journal of Parapsychology*, 70, 335-355.
- White, R.A. (1995). *Parapsychology Dissertations and Theses: An International Multi-Indexed Directory*. 7th ed. New York: American Society for Psychical Research.

Auswahlbibliographie 2000-2010²

- Anton, A. (2010). *Über Wissensgrenzen: Verschwörungstheorien als Formkategorie sozialen Wissens. Wissenssoziologische Annäherungen an ein soziologisches sowie gesamtwissenschaftliches Grenzphänomen*. Magisterarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Bachter, S. (2005). *Anleitung zum Aberglauben: Zauberbücher und die Verbreitung magischen „Wissens“ seit dem 18. Jahrhundert*. Dissertation. Hamburg: Universität Hamburg.
- Baioui, A. (2008). *Psychophysiologie der Pseudoerinnerung. Peripherphysiologische Effekte schemakongruenter Pseudoerinnerungen im visuellen DRM-Paradigma*. Diplomarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Baker, I.S. (2007). *The Electrophysiological Processing of Remote Staring Detection*. Dissertation. Edinburgh: University of Edinburgh.
- Baker, W.C. (2009). *Narrative Theory and Fort Berthold's Stories of the Paranormal or Supernatural*.

2 Publierte Buchfassungen der Abschlussarbeiten mit einem vorangestellten Stern (*) sind im Rezensionsteil dieser Ausgabe (teils sehr eingehend) besprochen. Die Buchfassungen von Arbeiten mit einem vorangestellten Kreuz (†) wurden bereits in früheren Ausgaben der *Zeitschrift für Anomalistik* rezensiert.

- Dissertation. Grand Forks, ND: University of North Dakota.
- Balfer, M.K. (2007). *Transcending Fluid Boundaries: Paganism in London*. Master's Thesis. London: Brunel University West London.
- Ball, K. (2009). *The Otherworld Vessel as Metatraditional Motif in Northern European Literature and Folk Narrative*. Dissertation. Irvine, CA: University of California.
- Banta, M. (2009). *Beliefs in and Experiences with Sasquatch and Corresponding Coping Strategies*. Dissertation. Edmond, OK: University of Central Oklahoma.
- Belyaev, D. (2008). *Geographie der alternativen Religiosität in Russland: Zur Rolle des heterodoxen Wissens nach dem Zusammenbruch des kommunistischen Systems*. Dissertation. Heidelberg: Fakultät für Chemie und Geowissenschaften der Universität.
- Bertram, D. (2006). *Flying Saucer Culture: An Historical Survey of American UFO Belief*. Dissertation. Sydney: University of Sydney.
- Blum, C.M. (2009). *Stigmatizing the Supernatural: Social and Intellectual Acts of Othering Paranormal Events in British and American Literature of the Long Nineteenth Century*. Dissertation. Indiana, PA: Indiana University of Pennsylvania.
- Böhm, S. (2008). *Der Prozess Else Günther-Geffers und die Debatte um die Wissenschaftlichkeit „paranormaler“ Phänomene*. Magisterarbeit Berlin: Humboldt-Universität.
- Börner, A. (2004). *Die Schlaf tänzerin Magdeleine Guipet. Eine Studie über Hypnose und Kunst um 1900*. Magisterarbeit. Lüneburg: Universität Lüneburg.
- Bösch, H. (2006). *Fernheilung, außersinnliche Wahrnehmung und Psychokinese: Grenzphänomene unter der Lupe*. Dissertation. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Brandt, S. (2009). *Der Hellscher von Bernburg. Der Prozess gegen den Kriminaltelepathen August Christian Drost*. Magisterarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Brieschke, A. (2001). *„Ein so klägliches Bild ist von keinem Kriminaltelepathen bekannt“. Ein Hellscher-Prozess in Württemberg in den 1920er Jahren*. Magisterarbeit. Tübingen: Universität Tübingen.
- Brixner, D. (2000). *Astrologische Beratung. Eine quantitative Analyse astrologischer Diagnosepraktiken in der Erziehungsberatung*. Diplomarbeit. Tübingen: Universität Tübingen.
- Brown, B.M. (2001). *The Terror is Real: The History and Politics of Alien Abduction*. Dissertation. New York: New York University.
- Cabria, I. (2003). *Valores, símbolos y representaciones en una experiencia de contacto extraterrestre: el Grupo Aztlán*. Dissertation. Madrid: Universidad Complutense.
- Capoferro, R. (2009). *Empirical Wonder: Historicizing the Fantastic, 1660-1760*. Dissertation. New Brunswick, NJ: Rutgers State University of New Jersey.
- Chatelin, A. (2001). *Approche sociologique complexe du charisme – Le Mouvement Raëlien et son prophète*. Dissertation. Perpignan: Université de Perpignan.
- Cheezum, E.A. (2007). *Discovering Chessie: Waterfront, Regional Identity, and the Chesapeake Bay Sea*

- Monster, 1960-2000*. Dissertation. Columbia, SC: University of South Carolina.
- Cook, R.J. (2004). *Weather-Workers, Saucer Seekers, and Orthoscientists: Epistemic Authority in Central Mexico*. Dissertation. Chicago: University of Chicago.
- Cooper, L.A. (2005). *Gothic Realities: The Emergence of Cultural Forms through Representations of the Unreal*. Dissertation. Princeton, NJ: Princeton University.
- Cox, R.S. (2002). *Without Crucible or Scalpel: A Sympathetic History of American Spiritualism*. Dissertation. Ann Arbor, MI: University of Michigan.
- Couacaud, Z. (2006). *How the Alien Invaded the American Mind: A History of Experts, Entrepreneurs, Story-Tellers, and a Love of the Alien in Modern American Culture*. Dissertation. Sydney: University of Sydney.
- Cross, A.B. (2000). *A Confederacy of Faith and Fact: UFO Research and the Search for Other Worlds*. Dissertation. New Haven, CN: Yale University.
- Cuello, M.A. (2004). *Controversias tecnocientíficas y medios de comunicación: El caso de la donación humana y los raëlianos en El País*. Dissertation. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Darling, P.R. (2010). *Midwestern Towns and Martian Colonies: The Midwest and Nostalgia in Ray Bradbury's "The Martian Chronicles"*. Master's Thesis. Emporia, KS: Emporia State University.
- Dearmont, D. (2004). *Automatic Writing: A History from Mesmer to Breton*. Dissertation. Seattle, WA: University of Washington.
- Dobranic, D. (2007). *Hellseher im Dienste der Verbrechensaufklärung. Ermittlungsbehörden und Kriminaltelepathen zwischen Kooperation und Konfrontation*. Diplomarbeit. Hamburg: Universität Hamburg.
- Dotson, W.J. (2005). *Sacred Conspiracies: Spiritualist and Occult Politics in Britain, 1843-1916*. Dissertation. Chicago: University of Chicago.
- * Enne, M.G. (2006). *Ubald Tartaruga (1875-1941). Edmund Otto Ehrenfreund – Eine Biographie*. Diplomarbeit. Wien: Institut für Österreichische Geschichtsforschung, Universität Wien..
- Evrard, R. (2008). *Adolescence et Occultisme: Mise en perspective différentielle*. Magisterarbeit. Strasbourg: Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Education Université Louis Pasteur.
- Fangmeier, R. (2000). *Entwicklung eines Konzepts für die telefonische Beratung im Bereich der Beratung für Menschen mit außergewöhnlichen Erfahrungen*. Diplomarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Fraser, J. (2005). *Never Give Up the Ghost: An Analysis of Three Edinburgh Ghost Tour Companies*. Master's Thesis. St. John's, NL: Memorial University of Newfoundland.
- Fricke, A.C. (2004). *SETI Science: Managing Alien Narratives*. Dissertation. Troy, NY: Rensselaer Polytechnic Institute.
- Fritz, N. (2002). *Bewohnte Mythen – Joseph Beuys und der Aberglaube*. Dissertation. Tübingen: Universität Tübingen.
- Fügmann, D. (2004). *Moderner Satanismus und „Gewalt“. Eine religionswissenschaftliche Untersuchung*. Magisterarbeit. Würzburg: Universität Würzburg.

- Galvan, J.N. (2001). *Feminine Channeling: Technology, the Occult, and Women's Mediation of Communications, 1870—1915*. Dissertation. Los Angeles: University of California.
- Gebhardt, C. (2000). *Brief und E-mail als Medium von Beratung und Therapie. Analyse der Briefe und E-mails von ratsuchenden Menschen mit außergewöhnlichen Erfahrungen*. Diplomarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Genet, R.M. (2003). *Giordano Bruno's Cosmic Hypothesis: The Universe is Infinite, Evolving, and Filled with Planets, Life and Intelligence*. Dissertation. Cincinnati, OH: Union Institute and University.
- Gianotti, L. (2003). *Brain Electric Fields, Belief in the Paranormal, and Reading of Emotion Words*. Dissertation. Zürich: Universität Zürich.
- * Gietenbruch, F. (2010): *Höllenfahrt Christi und Auferstehung der Toten. Ein verdrängter Zusammenhang*. Lizentiatsarbeit. Basel: Theologische Fakultät der Universität.
- Gordon, L.S. (2007). *Field Notes from the Light: An Ethnographic Study of the Meaning and Significance of „Near-Death Experiences“*. Dissertation. College Park, MD: University of Maryland.
- Goulding, A. (2004). *Mental Health Aspects of Paranormal and Psi Related Experiences*. Dissertation. Göteborg: University of Gothenburg.
- Greenhalgh, A. (2002). *Social Constructionist, Psychological, and Official Theories of UFOs*. Master's Thesis. Dominguez Hills, CA: California State University.
- Greening, E.K. (2002). *The Relationship Between False Memory and Paranormal Belief*. Dissertation. Hatfield, Hertfordshire: University of Hertfordshire.
- Gresser, I. (2004). *Psychologische Auswirkungen von Nah-Todes-Erfahrungen*. Dissertation. Tübingen: Universität Tübingen.
- Großhans, S. (2008). *Das Schauspiel der Besessenheit. Besessenheit und Exorzismus im Film – eine mediensoziologische Analyse*. Magisterarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Gründer, R. (2005). *Identität – Gemeinschaft – Naturverbundenheit. Symbolische Strukturen ethnokultureller Alternativreligion*. Magisterarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Gründer, R. (2009). *Blótgemeinschaften. Eine Religionsethnografie des „germanischen Neuheidentums“*. Dissertation. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Handley, S. (2005). *“Visions of an Unseen World”: The Production and Consumption of English Ghost Stories, c. 1660-1800*. Dissertation. Coventry: University of Warwick.
- Hanson, T.L. (2005). *The „Rael“ World: Narratives of the Raelian Movement*. Master's Thesis. Saskatoon: University of Saskatchewan.
- Harendarski, U. (2001). *Den Körper verlassen zur Reise ins Unbewusste. Zur sozialen Semiotik des Erzählphänomens „Vom UFO entführt“*. Dissertation: Oldenburg: Universität Oldenburg.
- Heilund, J.B. (2005). *Tensions, Synthesis and Spirituality in the Norwegian UFO Movement, Especially Exemplified by the World Outlook of the Organization NETI*. Dissertation. Bergen: Universitetet i Bergen.
- Hendrix, R.C. (2001). *Biblical Analysis of the UFO/Alien Abduction Phenomenon with Possible Implications*

- for End Times Deception*. Diploma Thesis. Redmond, WA: Northwest Graduate School of Ministry.
- Henriksen, K.S. (2002). *Alien Encounters: A Close Analysis of Personal Accounts of Extraterrestrial Experiences*. Master's Thesis. Burnaby, BC: Simon Fraser University.
- Hileman, J.R. (2000). *An Evaluation of Evidence From Investigations of Spontaneous Remembrances of a Prior Life (Is It Science?)*. Master's Thesis. Newark, DL.: University of Delaware.
- † Hilke, M. (2001). „*Et dans l'amour il entre un peu de leur substance...*“. *Die Beziehungen zwischen Surrealismus und Parapsychologie am Beispiel der „écriture automatique“, aufgezeigt am Gedicht „Tournesol“ von André Breton*. Dissertation. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Hill, J. (2005). *Die Wissenschaften und die Geisterwelt um 1900: Das populäre Medium Anna Rothe (1850-1907)*. Zulassungsarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Hinson, D.H. (2003). *Comparing Stories of Extraterrestrials with Stories of Fairies*. Master's Thesis. Asheville, NC: University of North Carolina.
- Högl, S. (2006). *Transzendenzenerfahrungen: Nahtod-Erlebnisse im Spiegel von Wissenschaft und Religion*. Dissertation. Nürnberg: Universität Nürnberg.
- Hofmann, L.I. (2009). *Spiritualität und Religiosität in der psychotherapeutischen Praxis. Eine bundesweite Befragung von Psychologischen Psychotherapeuten*. Dissertation. Oldenburg: Universität Oldenburg.
- Holt, N.J. (2007). *Creativity, States of Consciousness and Anomalous Cognition: The Role of Epistemological Flexibility in the Creative Process*. Dissertation. Northampton: University of Northampton.
- Hoyt, D.P. (2000). *UFOCRITIQUE: UFOs, Social Intelligence, and the Condon Committee*. Master's Thesis. Blacksburg, VA: Virginia Polytechnic Institute and State University.
- Isaakson, S. (2000). *New Religious UFO Movements: Extraterrestrial Salvation in Contemporary America*. Master's Thesis. Fresno, CA: California State University.
- Jenkins, H. (2007). *Beyond Beliefs: A Philosophical Examination of Anomalous Phenomena and Explanation Theory in Philosophy of Science*. Dissertation. Hobart: University of Tasmania.
- Kahl, A. (2008). *Der Glaube an das Außergewöhnliche. Eine quantitative Analyse der medialen Berichterstattung und des öffentlichen Meinungsklimas*. Magisterarbeit. Konstanz: Universität Konstanz.
- Kaiser, T. (2008). *Zwischen Philosophie und Spiritismus. (Bildwissenschaftliche) Quellen zum Leben und Werk des Carl du Prel*. Dissertation. Lüneburg: Universität Lüneburg.
- Keeley, J.P. (2002). „*The Coping Stone on Psycho-Analysis*“. *Freud, Psychoanalysis, and the Society for Psychological Research*. Dissertation. New York: Columbia University.
- Kemerle, S. (2005). *UFO-Hysterie in den USA – Ein interdisziplinäres Phänomen zwischen Wissenschaft, Politik, Religion und Kommerz*. Magisterarbeit. Leipzig: Institut für Amerikanistik der Universität Leipzig.
- Kittenis, M. (2008). *Event-Related EEG Correlations Between Physically Isolated Participants*. Dissertation. Edinburgh: University of Edinburgh.
- Klein, J. (2003). *Gottsucher vom Niederrhein. Der Philosoph Johannes Maria Verweyen (1883-1945) in den*

- geistigen und politischen Strömungen seiner Zeit*. Magisterarbeit. Düsseldorf: Universität Düsseldorf.
- Klein, J. (2008). *Wanderer zwischen den Weltanschauungen: Johannes Maria Verweyen (1883-1945). Ein Philosoph in der „Ära der Apostel“*. Dissertation. Düsseldorf: Universität Düsseldorf.
- Kloosterman, I. (2009). *Capturing the Paranormal Scientifically: Suggestions for the Investigation of the History of Dutch Parapsychology*. Master's Thesis. Utrecht: Rijksuniversiteit Utrecht.
- Knapp, K.D. (2003). *To the Summerland: William James, Psychological Research and Modernity*. Dissertation. Boston, MA: Boston College.
- † Kohls, N.B. (2004). *Außergewöhnliche Erfahrungen – Blinder Fleck der Psychologie? Eine historische, empirische und methodische Auseinandersetzung mit außergewöhnlichen Erfahrungen und ihrem Zusammenhang mit geistiger Gesundheit*. Dissertation. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Kontou, T. (2006). *Ventriloquising the Dead: Representations of Victorian Spiritualism and Psychical Research in Selected Nineteenth and Late Twentieth Century Fiction*. Dissertation. Brighton: University of Sussex.
- Kranz, R. (2008). *Der animalische Magnetismus als fremdes geistiges Prinzip – Gefahr oder Lebenshilfe? Romantische Interpretationen von E.T.A. Hoffmann und Heinrich von Kleist*. Magisterarbeit. Freiburg: Universität Freiburg.
- Kuhn, J. (2003). *CNV-Indikatoren emotionaler Verarbeitung bei Personen mit paranormalen Erfahrungen*. Diplomarbeit. Konstanz: Universität Konstanz.
- Kurihara, K. (2010). *Wunderzeichen and Society in Late Reformation Germany: Lutheran Clergy and Celestial Wonders*. Dissertation. New York: Fordham University.
- Lane, K.M.D. (2006). *Imaginative Geographies of Mars: The Science and Significance of the Red Planet, 1877-1910*. Dissertation. Austin, TX: University of Texas.
- Lang, K. (2002). *An Alien in Roswell*. Master's Thesis. Laramie, WY: University of Wyoming.
- Leary, F. (2003). *The Honey Island Swamp Monster: The Development and Maintenance of a Folk and Commodified Belief Tradition*. Dissertation. St. John's, NL: Memorial University of Newfoundland.
- Lehmann, V. (2008). *Entwicklung eines Fragebogens zur Erfassung der Phänomenologie Außergewöhnlicher Erfahrungen*. Diplomarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Lepselter, S. (2005). *The Flight of the Ordinary: Narrative, Poetics, Power and UFOs in the American Uncanny*. Dissertation. Austin, TX: University of Texas.
- * Lier, G. (2009). *Grundannahmen und Voraussetzungen bei der Betrachtung des Unsterblichkeitsproblems*. Dissertation. Frankfurt/M.: Fachbereich Katholische Theologie, Universität Frankfurt.
- Machado, F.M. (2003). *A ação dos signos nos Poltergeists: Estudo do processo de comunicação dos fenômenos Poltergeist a partir de seus relatos*. Dissertation. São Paulo: Universidade Católica de São Paulo.
- Magnússon, G. (2009). *Dichtung als Erfahrungsmetaphysik. Esoterische und okkultistische Modernität bei R.M. Rilke*. Habilitationsschrift. Kopenhagen: Københavns Universitet.
- Marton, Y. (2002). *"I Saw it With My Own Eyes": An Ethnography of Visions and Other Anomalous Phenomena*

- Among Participants in Candomble, Umbanda and Spiritism from Rio de Janeiro and Abadiania, Goias.* Dissertation. Los Angeles: University of California.
- Massey, J.A. (2003). *Corpus Lupi: The Medieval Werewolf and Popular Theology.* Dissertation. Atlanta, GA: Emory University.
- Matthews, C.S. (2001). *Taken: Constructions of "Race", "Biology" and Colonialism in Alien Abduction Narrative in the United States.* Dissertation. Lawrence, KA: University of Kansas.
- Mayer, G. (2000). *Risse im Alltäglichen. Die Rezeption okkultur Darstellungen in Filmen.* Dissertation. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- McGinnis, S.E. (2010). *Dallas, Roswell, Area 51: A Social History of American "Conspiracy Tourism".* Dissertation. Chapel Hill, NC: University of North Carolina.
- McMillen, R.J. (2004). *Space Rapture: Extraterrestrial Millennialism and the Cultural Construction of Space Colonization.* Dissertation. Austin, TX: University of Texas.
- Montenon, C. (2004). *Materialisation Phenomena in British and French Spiritualism and Psychological Research.* Dissertation. Birmingham: University of Birmingham.
- Morel, J. (2005). *Mon Dieu... un ovni...: Du phénomène ovni à ses dérivés religieuses, en France de 1950 à nos jours.* Dissertation. Lyon: Université Jean Moulin.
- Neger, B. (2007). *Die beiden Seiten des Zaunes – Zur Genese des modernen Hexentums und Wicca unter besonderer Berücksichtigung Österreichs: Ein Spannungsfeld wissenschaftlicher Betrachtung.* Diplomarbeit. Wien: Universität Wien.
- Parra, A. (2009). *Percepciones imposibles: La experiencia alucinatoria y otras experiencias anomalas.* Dissertation. Buenos Aires: Departamento de Posgrado de la Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales.
- Pavic, K. (2007). „*The Ghost in Man, the Ghost that once was a Man.*“ *Die Bedeutung des modernen Spiritualismus im viktorianischen England.* Lizentiatsarbeit. Basel: Universität Basel.
- Pierl, C. (2002). *Die Rolle von geistigen Heilverfahren in der medizinischen Versorgung.* Magisterarbeit. Bremen: Universität Bremen.
- Pirschl, J. (2008). *Symbole in magischen Sinnwelten der Moderne. Ein Beitrag zu Theorie und Praxis des „Hermetic Order of the Golden Dawn“.* Magisterarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Petrunia, M.D. (2007). *The Search for Generic Possibility in Discourses of the Implausible: Creating Space for Believers in a Skeptical World.* Dissertation. Albuquerque, NM: University of New Mexico.
- Pfeiffer, S.C. (2007). *Der Geist der Pflanze heilt. Eine sozialempirische Studie zur Sichtweise von Krankheit, Heilung und der Pflanzenwelt im peruanischen und kolumbianischen Amazonasgebiet.* Diplomarbeit. München: Technische Universität.
- Porath, P. (2006). *The Lived Experience of an Unexpected, Unintentional Mystical Experience.* Dissertation. Santa Barbara, CA: Fielding Graduate University.
- Pytlik, P. (2002). *Okkultismus und Moderne. Ein kulturhistorisches Phänomen und seine Bedeutung für die*

Literatur um 1900. Dissertation. Regensburg: Universität Regensburg.

- Rabeyron, T. (2006). *Approche psychodynamique et psychopathologique des expériences vécues comme „paranormales“.* Magisterarbeit. Lyon: Université Lumière Lyon II.
- Ramkisoonsingh, R. (2002). *UFO and Alien Encounter Narratives: A Cross-Cultural Analysis.* Master's Thesis. Ottawa, ON: Carleton University.
- Richardson, J.A. (2001). *Possessions: The History and Uses of Haunting in the Hudson Valley.* Dissertation. Cambridge, MA: Harvard University.
- Roubo, K.S. (2001). *Pop Culture and the UFO Narrative: Who's Buying It, Who's Selling It, and Who's Not Telling It.* Master's Thesis. Logan, UT: Utah State University.
- Ruttenberg, B.H. (2000). *The Role of Paranormal Experiences in Healing, Growth, and Transformation: A Study in Clinical Parapsychology.* Dissertation. Palo Alto, CA: Institute for Transpersonal Psychology.
- † Sawicki, D. (2000). *Leben mit den Toten. Geisterglauben und die Entstehung des Spiritismus in Deutschland 1770-1900.* Dissertation. Bochum: Universität Bochum.
- Schäfer, C.S. (2008). *Außergewöhnliche Erfahrungen. Konstruktion von Identität und Veränderung in autobiographischen Erzählungen.* Dissertation. Freiburg i.Br.: Wirtschafts- und Verhaltenswissenschaftliche Fakultät, Universität Freiburg.
- Scherneck, J. (2008). *Hellseher und Polizei in den 1920er Jahren. Das Österreichische Institut für kriminaltelepathische Forschung.* Magisterarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- † Schmalenbach, R. (2003). *Topographie des Grauens. Zur Gestaltung literarischer Räume in unheimlich-phantastischen Erzählungen.* Dissertation. Berlin: Freie Universität.
- † Schmidt, S. (2002). *Außergewöhnliche Kommunikation? Eine kritische Evaluation des parapsychologischen Standardexperiments zur direkten mentalen Interaktion.* Dissertation. Freiburg: Universität Freiburg.
- Schmied-Knittel, I. (2008). *Satanismus und ritueller Mißbrauch. Eine wissenssoziologische Diskursanalyse.* Dissertation. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- † Schneider, R. (2002). *Paradoxien des Willens. Funktionsanalyse der Selbststeuerung in einem parapsychologischen Standardexperiment.* Dissertation. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Schrag, M. (2006). *Rei(g)ning Mediums: Spiritualism and Social Controls in 19th-Century American Literature.* Dissertation. Seattle, WA: University of Washington.
- Schnettler, B. (2004). *Zukunftsvisionen: Transzendenzenerfahrung und Alltagswelt.* Dissertation. Konstanz: Universität Konstanz.
- Schroeder, D.A. (2002). *A Message From Mars: Astronomy and Late-Victorian Culture.* Dissertation. Bloomington, IN: Indiana University.
- Schwegler, M. (2001). *„Erschröckliches Wunderzeichen“ oder „natürliches Phänomen“? Frühneuzeitliche Wunderzeichenberichte aus der Sicht der Wissenschaft.* Dissertation. Augsburg: Universität Augsburg.
- Seidel, S. (2003). *„Kindermund tut (nicht immer) Wahrheit kund“. Betrachtung zur Rolle der Kinder in europäischen Hexenprozessen (unter Berücksichtigung südosteuropäischer Magievorstellungen).*

- Diplomarbeit. Graz: Universität Graz.
- Sherwood, S.J. (2000). *Modelling Childhood Antecedents of Anomalous Experiences and Beliefs: Fantasy Proneness, Hypnagogic/Hypnopompic and Sleep Experiences*. Dissertation. Edinburgh: University of Edinburgh.
- Simmonds, C. (2003). *Investigating Schizotypy as an Anomaly-Prone Personality*. Dissertation. Northampton: University College.
- Snel, F.W.J.J. (2009). *Aspects of the Paranormal Healing Phenomenon: The Narrative Approach*. Master's Thesis. Edinburgh: University of Edinburgh.
- Sommer, A. (2009). *Professional Heresy: Edmund Gurney (1847-1888) and the Study of Hypnotism and Hallucinations*. Master's Thesis. London: Wellcome Trust Centre for the History of Medicine, University College.
- Spitz, H. (2005). *Emotionsregulation bei außergewöhnlichen Erfahrungen. Eine Fallstudie über Ratsuchende mit außergewöhnlichen Erfahrungen*. Diplomarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Spriet, G. (2006). *Approche psychanalytique de la médiumnité: Etude auprès de six sujets médiums*. Magisterarbeit. Paris: University of Paris 8.
- Stegmann, C. (2003). *Von Hexen, Hellsehern und Heilern. Eine Inhaltsanalyse zur parapsychologischen und okkulten Berichterstattung in ausgewählten Publikumszeitschriften*. Diplomarbeit. Eichstätt: Sprach- und literaturwissenschaftliche Fakultät der Katholischen Universität.
- Stillfried, N. von (2010). *Theoretical and Empirical Explorations of "Generalized Quantum Theory"*. Dissertation. Frankfurt/O.: Kulturwissenschaftliche Fakultät, Europa-Universität Viadrina.
- Storm, L. (2002). *A Parapsychological Investigation of the Theory of Psychopraxia: Experimental and Theoretical Researches into an Alternative Theory Explaining Normal and Paranormal Phenomena*. Dissertation. Adelaide: University of Adelaide.
- Strube, J. (2010). *Vril. Zur Geschichte eines Begriffs im Kontext westlicher Esoterik*. Magisterarbeit. Heidelberg: Universität Heidelberg.
- Terhune, D.B. (2004). *The Role of Expectancy in the Induction of Psychomanteum-Facilitated Anomalous Experiences and the Psychological Variables Associated with Their Incidence*. Master's Thesis. Liverpool: University of Liverpool.
- Thielmann, C.M. (2009). *(Un-)Tiere und ihre Anthropomorphisierung im Horrorfilm. Ausgewählte Fallstudien*. Magisterarbeit. Marburg: Fachbereich Germanistik und Kunstwissenschaft der Philipps-Universität.
- Thompson, R.C. (2008). *Entertaining Ghosts: Gettysburg Ghost Tours and the Performance of Belief*. Master's Thesis. College Park, MD: University of Maryland.
- Thun, N. (2009). *Strategien der Konfliktausführung. Zu divergierenden Wirklichkeitsverständnissen und unterschiedlichen Geltungsbedürfnissen in der konfrontativen Talksendung „Menschen bei Maischberger: Ufos, Engel, Außerirdische – sind wir nicht allein?“*. Magisterarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Tölle, P. (2003). *Typische Planstrukturen bei Menschen mit außergewöhnlichen Erfahrungen*. Diplomarbeit. Freiburg i.Br.: Psychologisches Institut, Universität Freiburg.

- Treitl, C. (2004). *A Science for the Soul: Occultism and the Genesis of the German Modern*. Dissertation. Cambridge, MA: Harvard University.
- Vyvadil, D. (2005). *Die Aussagekraft astrologischer Konstellationen in Bezug auf kognitive Fähigkeiten*. Diplomarbeit. Wien: Universität Wien.
- Weigl, R. (2007). „So fern und doch so nah?“ – Ein Experiment zur Außergewöhnlichen Kommunikation unter Einbeziehung des systemtheoretischen Modells der Pragmatischen Information und der Weak Quantum Theory. Diplomarbeit. Klagenfurt: Universität Klagenfurt.
- * Wolfram, H.M. (2005). *On the Borders of Science: Psychical Research and Parapsychology in Germany, c. 1870-1939*. Dissertation. Brisbane: University of Queensland.
- † Zahradnik, F. (2006). *Irritation der Wirklichkeit. Eine qualitative und quantitative Analyse der Briefsammlung der Parapsychologischen Beratungsstelle in Freiburg*. Dissertation. Konstanz: Institut für Soziologie, Universität Konstanz.
- Zangari, W. (2003). *Incorporando papéis: Uma leitura psicossocial do fenômeno da mediunidade de incorporação em médiuns de Umbanda*. Dissertation. São Paulo: Instituto de Psicologia da Universidade.
- Zimmermann, S. (2009). „Der Gerichtshof getraut sich nicht zu entscheiden, wo die Wissenschaft noch nicht entschieden hat.“ *Der Hellseherprozess gegen Hermann Steinschneider in Böhmen in den späten 1920er Jahren*. Magisterarbeit. Freiburg i.Br.: Universität Freiburg.
- Zingrone, N.L. (2006). *From Text to Self: The Interplay of Criticism and Response in the History of Parapsychology*. Dissertation. Edinburgh: University of Edinburgh.
- Zlotzky, A. (2001). *Supposed Science, Alleged Fiction: Distortion Patterns in the Transmission of Cultural Paradigms in the Twentieth Century*. Dissertation. Buffalo, NY: State University of New York.